



10 „FESTIVAL MEDA - NOVI SAD 2004.“

„Festival meda – Novi Sad 2004.“ Je tradicionalna pčelarska manifestacija koja se po deseti put održala od 17. do 19. septembra u centru Novog Sada, u Zmaj Jovinoj ulici, pod pokroviteljstvom Izvršnog odbora Skupštine grada, a u organizaciji Društva pčelara „Jovan Živanović“. Suorganizatori su Savez pčelarskih organizacija Vojvodine, Institut za topolarstvo i vanšumsko zelenilo, JP „Gradsko zelenilo“ i Pokret gorana Novog Sada. Svesrdnu pomoć i materijalnu podršku u realizaciji sadržajnog i bogatog programa Festivala pružio je Sekretarijat za zaštitu i unapređenje životne sredine. Medijski pokrovitelj je Radio televizija Novi Sad.

Festival meda, sa više od 10 različitih programa, ima peivredno, kulturno zabavno, turističko, sortsko, ekološko, izložbeno-prodajno i humanitarno obeležje.. Manifestaciju je za tri dana posetilo ko 150 hiljada novosadana i gostiju iz gotovo svih vojvođanskih mesta, Srbije, Crne Gore, Hrvatske, Republike Srpske i Federacije.

Ovaj najveći pčelarski skup u Vojvodini okupio je više oid 1000 pčelara, stručnih i naučnih radnika iz svih krajeva naše otadžbine, koji su razmenili iskustva, a na stručnoj tribini izneli novine iz oblasti pčelarstva. Sala za sastanke u zavodu za zaštitu prirode, gde je održana tribina, bila je mala da primi sve zainteresovane pčelare koji su želeli da čuju predavače o ulozi pčele u eko sistemu, o medonosnom bilju – ciganskom perju i divljoj trešnji, potom o ptici pčelarici – zaštićenoj vrsti, kao i bolestima pčela, posebno o varozi i zakonskoj regulativi. Nisu izostala ni predavanja o matičnom mleču – o njegovim opštim svojstvima i načinu proizvodnje. Čulo se i o Muzeju pčelarstva u Sremskim Karlovcima, kao i zašto je Novi Sad cvetni grad. Na ovom savetovanju govorili su i gosti iz Bugarske i Mađarske, što znači da Festival ima i međunarodni karakter.

Festival i tribinu preti i publikacija „Pčelarstvo i životna sredina“, koja sadrži sva predavanja o inavacijama u oblasti pčelarstva, a namenjena je sadašnjim i budućim pčelarima, građanima, osnovcima i srednjoškolicima koji se interesuju za ovu privrednu delatnost. Ona je štampana u tiražu od 1000 primeraka i besplatno deljena.

10. Festival meda otvorio je Žarko Živanović, praunuk oca savremenog pčelarstva, potom je otvoren jedini i jedinstven Muzej pčelarstva u Sremski Karlovcima. Održan je svečani prijemu Gradskoj kući, što ovu manifestaciju izdvaja od svih koje se održavaju po većim gradovima. Domaćine i goste primio je sekretar Gradske uprave Dušan Pavlović. Tom prilikom predstavljena je antologija poezije prof. Dr Miodraga Radovića „Pčela i med u cvetniku poezije“, a u programu su učestvovali solo pevači srednje muzičke škole „Isidor Bajić“. Nije izostalo ni proglašenje Kraljice meda. Tu titulu ponela je Biljana Radojčić iz Šida. Dodeljena su priznanja pčelarima i organizacijama koje su doprinele afirmaciji pčelarstva.

Organizatori Festivala meda posebno su vodili računa o kvalitetu izloženih pčelinjih proizvoda, te se sa sigurnošću može reći da su svi izlagači imali odgovarajuću prateću dokumentaciju o izlaganju meda.

DESETI FESTIVAL MEDA NOVI SAD 2004

U Novom Sadu se održava deseti, jubilarni Festival meda. Ova priredba, zapravo skup raznovrsnih manifestacija, namenjena je sadašnjim i budućim potrošačima meda i ostalih pčelinjih proizvoda.

Namenjen je pčelarima, pčelarskoj privredi, građanstvu, školskom podmladku, kao i specifičnim radnjama namenjenim najmlađima. Posebnu vrednost festivalskim događajima daju i susreti pčelara sa privrednicima, naučnim radnicima paralelnih i graničnih naučnih disciplina, kao i nadležnima iz državne uprave. Ovako širok i budućnosti usmenren pristup je omogućio da festivalska „medna“ manifestacija bude veoma interesantna za pčelare, građane i ostale društvene strukture. Stoga na čudi da su grad Novi Sad, njegovi vodeći ljudi i upravne strukture, naučni radnici i pčelari iz cele zemlje ovu manifestaciju srdačno prihvatili i u njoj učestvovali. To je doprinelo da manifestacija iz godine u godinu biva sve veća i veća, kako po broju učesnika, tako i po izložbenom delu, koji je zapravo svojevrsna smotra naše pčelarske privrede.

Obavezno deo Festivala su prateća brojna predavanja iz oblasti pčelarstva, odeđivana prema najaktuelnijim problemima. To je siguran razlog što su predavanja veoma posećena. U ovom obrazovnom programu za pčelare veliki korak je ostvaren time što je seriju predavanja upotpunila i dopunila prateća stručna publikacija. Iz godine u godinu sve više je traže pčelari i drugi zainteresovani, a deli se besplatno, zahvaljujući organizatorima.

Publikacija, pored toga što donosi sva predavanja održana na Festivalu, sadrži i lekcije namenjene svim kategorijama pčelara. Ova knjižica sa svojih 120 – 150 stranica i po sadržaju daleko prevazilazi pojam „knjižica“. Kada bismo samo ovlaš sabrali broj do sada štampanih stranica, dobili bismo obimnu stručnu knjigu sa više od 1200 stranica. Ova činjenica je prijatno iznenadila i same organizatore. Nad ovim se moraju dobro zamisliti vodeće pčelarske strukture i nastupajuće mlade snage u pčelarstvu Vojvodine, pa da od ovih do sada izašlih devet festivalskih knjižica, uz nužnu dopunu teksta, pčelarima i našoj javnosti poklone moderno, dobro obrađeno bazno pčelarsko delo.

Festival obavezno prati izložba pčelarskog pribora, opreme, alata i proizvoda pčelarstva, koja je iz godine u godinu sve veća i kompletnija i na koju se prijavljuje sve veći broj učesnika. Sa velikim zadovoljstvom se iznosi činjenica da do sada nijedan prijavljeni učesnik izložbe nije odbijen, osim u slučaju da nije zadovoljavao propozicije, koje su za naše sadašnje prilike vrlo stroge. Predviđa se da će ubuduće uslovi učestvovanja na izložbi i prodaji pčelarskih proizvoda biti još rigorozniji i u skladu sa novim zakonskim odredbama i pravilnicima, koji su kod nas stupili na snagu, a usklađeni su sa odredbama Evropske zajednice. To bi bio veliki doprinos napredku našeg pčelarstva, a i osposobio bi ga bude konkurentno i van granica naše zemlje.

Svim učesnicima u organizaciji i pripremi Festivala meda se ovom prilikom odaje velika zahvalnost i priznanje za sve do sada učinjeno, ali najveće priznanje se mora odati neposrednim organizatorima i izvršiocima iz pčelarskog društva „Jovan Živanović“ iz Novog Sada.

Revnosnog i pažljivog čitaoca će malo zbuniti numeracija do sada održanih Festivala. Pod imenom „Festival meda“, uključujući i ovu sadašnju manifestaciju, održano je ukupno devet

priređbi. Prva je bila u okviru višednevnih kulturno – zabavnih zbivanja u Novom Sadu nazvanih Igre sa suncem, 1982. godine. Tada je održana i trodnevna pčelarska manifestacija, koja je sada prerasla u Festival meda, koji po svojoj koncepciji i pripada, a time je ispravljena i mala početna nepravda prema ovom Festivalu.

Prim. Dr Luka Lolarović
Počasni predsednik SPOV-a