



## 7. Festival meda Novi Sad 2001.

Festival meda je bio, a na Festivalu tezge prepune raznovrsnih pčelinjih proizvoda, čula se pesma, graja mališana, crtalo se na asfaltu, našla se po koja pčelica na staklenkama meda, ukratko bilo je onako kako se samo poželeti može u centru Novog Sada. Jedino vreme nije doprinelo da Novosađani izađu u Zmaj Jovinu, a organizatori su se potrudili da pripreme sadržajan program, u kojem je učestvovalo oko 500 mališana predškolske ustanove i osnovnih i srednjih škola.

Zadovoljni su Novosađani što su im pčelari Srbije priredili ovakvu manifestaciju. Raspitivali su se o pčelinjim proizvodima, što je dobra, jer su pitanja upućena onima koji poznaju pčelinju zajednicu i zanju kako pčela pravi med, polen, propolis, matični mleč i vosak.

Novosadski Festival meda izdvaja se od ostalih sličnih manifestacija po tome što se jedino u Novom Sadu bira Kraljica meda. Ove godine tu titulu ponela je Gordana Kocić iz Leskovca. Ovogodišnja Kraljica meda to priznanje je zaslužila za uspešno pčelarenje i dobre prinose meda i polaena, kao i uspešno snabdevanje pčelara priborom i opremom, ali i za humanost. Učestvovala je porodica Kocić u formiranju pčelinjaka na Poljoprivrednom fakultetu u Novom Sadu.

U sklopu novosadskog Festivala meda organizuje se i savetovanje pčelara i štampa se propratna publikacija „Pčelarstvo i životna sredina“, da bi se sačuvalo sve ono što je na skupu saopšteno. U ovogodišnjoj šestoj publikaciji zabeleženo je sve o košnici i pčelarskom priboru, pčelinjim proizvodima i medonosnom bilju. Zanimljivi su i tekstovi o životnoj sredini, posebno onaj koji se odnosi na Novi Sad – ka ekološkom gradu. Publikacija je besplatna i dobili su je svi učesnici savetovanja.

I na kraju da ne zaboravimo da su za uspešno organizovanje 7. Festivala meda Novi Sad 2001. zaslužni Društvo pčelara „Jovan Živanović“, Gradska uprava za zaštitu i unapređenje životne sredine, Poljoprivredni fakultet i Savez pčelarskih organizacija Vojvodine. Manifestacija je održana pod pokroviteljstvom Izvršnog odbora skupštine grada, te je priredbu otvorio njen predsednik Branislav Pomoriški. Novosađani se ponose što za ovakav skup grad ima sluha i u svečanoj sali Skupštine grada organizuje prijem za sve učesnike Festivala.

Podsetimo da je novosadski Festival meda jedina pčelarska manifestacija koja ima svoju himnu. Muziku i reči napisao je Bane Krstić, a izvođač je Garavi Sokak. Uz refren iz ove pesme završavamo priču o Festivalu meda i upićejemo poziv „dođite na Festival meda i ulepšajte naš grad, nek teče reka meda kroz slatki Novi Sad“.



Zmaj Jovina ulica 14 – 16. IX. 2001.

Milanka Vorgić